

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 5 имени Героя Советского Союза В. Ф.
Кравченко городского округа Сызрань Самарской области структурное подразделение,
реализующее основную образовательную программу дошкольного образования «Детский
сад №29»

Методические рекомендации для педагогов

по теме:

**Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников
через организацию работы по краеведению**

Автор-составитель:

Сатинова О.В.

методист СП «Детский сад
№29»

ГБОУ СОШ № 5 г.Сызрани

2020 г.

Содержание

1	Аннотация	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Содержание методических рекомендаций	5
3.1	Понятие, цели и задачи краеведческой работы	5
3.2	Специфика организации образовательной деятельности по краеведению.	8
4.	Заключение	14
5	Литература	15
	Приложение	

1.Аннотация

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству»

Дмитрий Сергеевич Лихачев

ФГОС ДО определяет задачи нравственно-патриотического воспитания, которые направлены на формирование в ребёнке общечеловеческих нравственных качеств, приобщение к истокам культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения и реализуется через социально – коммуникативное и познавательное развитие.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. Базовым этапом формирования любви к Родине следует считать накопление детьми социального опыта жизни в своем городе, крае усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Данные рекомендации составлены в помощь педагогам для повышения компетентности в вопросах нравственно-патриотического воспитания через организацию краеведческой работы в дошкольном учреждении в соответствии с ФГОС ДО.

Характерной тенденцией современного периода в развитии отечественного образования является стремление образовательных учреждений к открытости, которая предполагает и участие общества в жизни ДОУ.

Представленные методические рекомендации познакомят педагогов дошкольных образовательных учреждений с теоретическими и методическими основами работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников через организацию работы по краеведению.

Благодаря методическим рекомендациям, педагоги смогут создать систему условий, обеспечивающую всю полноту развития личности ребенка.

2. Пояснительная записка

Для формирования чувства патриотизма, важно давать детям начальные знания о Родине, базисные представления о нашем городе, крае, стране, народе, обычаях, истории культуре. Но при этом, на наш взгляд, еще важнее не забывать, что сами по себе знания являются только пищей ума, а патриотизма «от ума» не бывает, он бывает только «от сердца». Именно поэтому дошкольный возраст, в силу непосредственности душевных и эмоциональных реакций, в силу еще не утраченной открытости души, наиболее важен для формирования патриотизма.

Воспитание на правдивых фактах истории, на нравственных примерах старших поколений – это хорошая школа пробуждения трудового энтузиазма, развития инициативы. И очень важно, чтобы каждый ребенок проникся этим благородным стремлением приумножить исторический опыт соиздани.

Любой край, область, город неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной город, родной край.

Родной край... Надо показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Погружая ребенка в национальный быт, методику речи, песен, необходимо создавать естественную среду для овладения языком родного народа, его народными традициями, укладом жизни и таким образом формировать любовь к малой и большой Родине.

3.Содержание методических рекомендаций.

3.1 Понятие, цели и задачи работы краеведческой работы в ДОУ

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области дается следующее определение патриотическому воспитанию – это «систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, социальных институтов, общественных объединений по формированию у граждан чувства любви к Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие».

Краеведение — всестороннее изучение определённой части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем.

А. С. Барков считал, что «краеведение есть комплекс научных дисциплин, различных по содержанию и частным методам исследования, но ведущих в своей совокупности к научному и всестороннему познанию края в интересах социалистического строительства». Краеведением занимаются историки, естествоиспытатели, специалисты языка и литературы, архитекторы, работники искусств. Поэтому «краеведение может быть различное: историческое, естественно-историческое и т. п. вплоть до археологического» [Барков 1960: 12].

Сам термин «краеведение» означает, что изучается территория, определяемая понятием «родной край» » [Борисов, Дранишников, Иванов, Кацюба 1982: 3].

Краеведение — социально значимое и необходимое направление работы с детьми. Его значение трудно переоценить: воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей, природой республики, мы тем самым формируем глубокую привязанность к нему, чувство гордости. Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края — верный путь повышения качества воспитания и обучения.

Реализация работы по краеведению у детей старшего дошкольного возраста предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольников с окружающим миром на базе деятельного подхода и эмоционального восприятия. Эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма.

Принципами патриотического воспитания подрастающего поколения являются: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Цель работы по краеведению: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи:

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

Данные задачи могут решаться во всех видах детской деятельности. В соответствии с ФГОС ДО для детей ведущие виды деятельности: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями)

Деятельность по краеведению охватывает две возрастные группы: старшую группу (5–6 лет) и подготовительную к школе группу (6–7 лет). На первом году обучения дети знакомятся с историей г.Сызрани и Сызранского района на втором год посвящен истории Самарской области.

Планирование работы по краеведению у детей старшего дошкольного возраста целесообразно разделить на следующие блоки:

В старших группах(5–6 лет)

1. «История родного города»;
2. «Достопримечательности родного города»;
3. «Дружба народов г. Сызрань»
4. «Знаменитые люди г. Сызрань»
5. «Природа Сызранского района»
6. «Легенды и сказания Сызрани и Сызранского района»
7. «Духовное краеведение»

В подготовительной к школе группе (6–7 лет).

1. «История родного Края »;
2. «Достопримечательности Самарской области»;
3. «Дружба народов Самарской области»
4. «Знаменитые Самарской области»
5. «Природа Самарской области»
6. «Легенды и сказания Самарской области»

3.2 Специфика организации образовательной деятельности по краеведению.

Целью в работе педагога по этому направлению является приобщение детей к культурному наследию многонационального города Сызрани, Сызранского района, Самарской области; формирование представлений об истории и современности, гордости за то, что они являются жителями Сызрани. Ознакомление детей с родным городом будет для них увлекательным только в том случае, если знания, которые будут передавать им взрослые, они смогут каким-либо образом применить в организованной им деятельности (игровой, познавательно-исследовательской и др.). При этом должно быть рациональное сочетание разных видов деятельности, интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок на ребенка.

На 1 году обучения по краеведению выделены следующие задачи по ознакомлению с г. Сызранью и Сызранским районом, организуя те или иные виды детской деятельности:

- формировать у детей представления:
 - об истории Сызрани;
 - с достопримечательностями города;
 - о традициях народов, населяющих город;
 - об особенностях архитектуры города;
 - о промышленности Сызрани;
 - о знаменитых людях города и людьми, прославившие наш город;
 - о разнообразии и уникальности природы Сызранского района: его растительном и животном мире;
 - о легендах и сказания Сызранского района.
- знакомить с духовным краеведением.

На 2 году обучения по краеведению следует выделять следующие задачи по ознакомлению с Самарской областью, организуя те или иные виды детской деятельности:

- формировать у детей представления:
 - об истории Самары;
 - о разнообразии и уникальности природы Самарского региона: его растительном и животном мире;
 - о традициях народов, населяющих область;
 - об особенностях архитектуры города;
 - о принадлежности Самары к космической отрасли; знакомить детей с промышленностью Самарской области;
- с биографией заслуженных людей Самарской области, площади города.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, к отцу, бабушке, дедушке. При этом важно, чтобы дети как можно раньше увидели «гражданское лицо» своей семьи. Семейное изучение своей родословной следует осуществлять в контексте осмысления важных моментов: традиции семьи и национальные традиции; судьбы членов семьи через призму судьбы страны. Знакомство с городом начинается со знакомства с детским садом, с улицей, на которой живет ребенок или по которой идет в детский сад. Важно показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, памятниками, лучшими людьми.

В Таблице приведены примерные виды и содержание деятельности по ознакомлению детей старшей группы (5-6 лет) с родным городом Сызранью и Сызранским районом, представлены в таблице.

Вид деятельности и формы активности	Содержание деятельности
Игровая	Дидактические игры: «Знатоки Сызрани», «Собери достопримечательность», «Убери лишнее», «Сызранское лото», «Юный краевед». Подвижные игры народов

	Сызранского района Сюжетно-ролевые игры по мотивам легенд и былей. Электронные образовательные ресурсы.
Познавательно исследовательская	НОД. Примерные темы проектов: «Знай и люби свой город», «Дружба народов г.Сызрани области», «Деревья родного Края» Электронный ресурс: Мультимедийные презентации «7 чудес города Сызрани»; «Сызрань – мой город родной»; «Памятники г. Сызрани»; «Памятники природы»; «Реки Сызрани»; «Храмы Сызрани»; «Твои люди, Сызрань», «Течет река Волга» Литературное наследие Сызранского района. Сызранский Краеведческий музей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение произведений сызранских писателей. История, мифы и реальность Сызранского района. https://mivdivljaem.livejournal.com/33779.html
Конструирование	Изготовление макетов детского сада, улицы
Изобразительная	Конкурс рисунков «Сызрань город любимый», «Улица, на которой я живу», «Профессии моих родителей» Выставки
Музыкальная	Разучивание песен о Самарской области, прослушивание Театральные постановки произведений Сызранских авторов
Двигательная	Подвижные игры народов Поволжья.

Примерные виды и содержание деятельности краеведению направленной по ознакомление детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) с Самарской областью

Вид деятельности и формы активности	Содержание деятельности
Игровая	<p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры народов Поволжья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры по мотивам легенд и былей Жигулей. Электронные ресурсы:</p> <p>Лука онлайн. Легенды Жигулей http://lukaonline.ru/publications/legends/</p> <p>Родина моя – Тольятти. Легенды Жигулей http://school6.tgl.ru/made/legenda/legenda.htm</p>
Познавательная исследовательская	<p>Примерные темы проектов: «Заповедные места Самарской области», «Жить – Родине служить» , «Сказки из бабушкиного сундука», «Кто на Волге живет», «Природная кладовая», «Сказ о славном городе», «С них берем пример» (почетные люди Самарской области)</p> <p>Электронный ресурс.</p> <p>Литературное наследие Самарской области. Музей истории Самарского края и муниципальных образований в Самарской области http://museum.samgd.ru/region/pamjatnye_daty/144138/</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Чтение произведений самарских писателей. Сказки и предания Самарского края. Сказки и легенды Жигулей http://www.edc.samara.ru/~volga/ch7/ch7_16/zhiguli.htm</p> <p>История, мифы и реальность Самары. Самара. Легенды Жигулей http://staraysamara.ru/vse-materialy/mify-ilegundy/48-belyj-kozjol</p> <p>Социальная газета. Легенды и были седых Жигулей http://socgaz.ru/focus-ofinterest/3656-legendy-i-byli-sedyh-zhigulej</p>
Конструирование	Изготовление макетов детского сада, улицы
Изобразительная	<p>Конкурс рисунков «Улица, на которой я живу», «Самара космическая», «Профессии моих родителей»</p> <p>Выставки</p>
Музыкальная	Разучивание песен о Самарской области, прослушивание
Двигательная	Подвижные игры народов Поволжья.

Так же необходимо проводить экскурсии (в том числе виртуальные, через интернет), которые позволят ярко представить историю, природу Самарского края: Самарский областной историко-краеведческий музей имени П. В. Алабина – <http://www.alabin.ru/>;

Самарский областной художественный музей – <http://www.artmus.ru/>;

военно-исторический музей краснознаменного Приволжско-Уральского военного округа; детская картинная галерея;

музей-усадьба Алексея Николаевича Толстого;

музей трамвайно-троллейбусного управления;

Организуя работу по патриотическому воспитанию, необходимо продумать, какие элементы развивающей предметно пространственной среды группы, детского сада будут вовлечены. Это могут быть мини-музеи, выставки, уголки и т. п. Важно, чтобы они были доступны и понятны детям. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию образовательной деятельности.

Для реализации нравственно – патриотического воспитания дошкольников, необходимо правильное построение работы с воспитателями целью которой является повышение уровня самообразования педагогов по данной проблеме.

Педагог, прежде всего сам должен хорошо знать, что целесообразно рассказать и показать детям, а самое главное, материал должен быть исторически верным и адаптированным для детского восприятия.

Здесь помогут различные методические мероприятия: консультации, семинары, семинары – практикумы, деловые игры, показ открытых занятий, работа творческих групп и т.д. Так, например, можно запланировать тематический педсовет, консультации для воспитателей: «Формирование у дошкольников нравственно - эстетического отношения к окружающему миру средствами художественного творчества», «Сюжетно – ролевая игра как средство формирования патриотизма»; также для повышения профессиональной компетентности педагогов помогают подготовленные

творческие отчёты: «Организация воспитательно – образовательного процесса по нравственно-патриотическому воспитанию», «Совместная деятельность воспитателя с детьми по патриотическому воспитанию в старших группах», «Взаимодействие воспитателей и музыкального руководителя по проблеме патриотического воспитания», «Ознакомление с художественной литературой как способ познавательной деятельности дошкольника» и т.д.

Приобщение детей к нравственно-патриотическим ценностям родной культуры невозможно без тесного контакта с семьями, обмена мнениями педагогов и родителей по вопросам воспитания детей тех или иных ценностей. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя особого такта, внимания и чуткости к каждому ребенку. В связи с этим может возникнуть необходимость в задействовании кого-либо в поиске документов о членах семьи. Добровольность участия каждого — обязательное требование и условие данной работы.

Большое значение имеют семейные экскурсии по району, городу, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений района и т.д. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме.

Не менее интересно провести "мини-исследование". Причем воспитатель вместе с родителями должен выбрать и определить тему исследования, разумно ограничивая ее "территориальные" и "временные рамки", например, исследование не истории города вообще, а истории улицы (на которой находится детский сад или живут дети), или прошлого дома и судеб его жителей и т.д..

Так же важна взаимодействие с социум, окружающим детский сад, в работе по краеведению у детей старшего дошкольного возраста.

Также хорошим начинанием, несомненно, будет открытие мини-музеев на базе групп детского сада. Экспонаты музея помогают развивать интеллект дошкольников и привлекать к сотрудничеству родителей.

Процесс создания экспонатов очень кропотливый и длительный. Построение музейной экспозиции требует соблюдения принципов предметности, принципа научности, коммуникативно-информационного принципа. Организация работы с дошкольниками с использованием элементов музейной педагогики требует большой подготовки от воспитателей: это и изучение научной литературы, обращение к историческим фактам, рассматривание огромного количества фотографий и рисунков, сопоставление исторических фактов, изучение мировой культуры, краеведения.

4. Заключение

Таким образом, систематически правильно организованная работа по краеведению у детей старшего дошкольного возраста поможет сформировать у дошкольников первые чувства патриотизма: гордости за свою Родину, любовь к родному краю, уважение традиций.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили её наши предки, наши отцы и деды. Нет сомнения в том, что уже в детском возрасте в результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у ребёнка могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

Дети становятся открытыми в проявлении чувств: они говорят о своей любви к городу, родной природе, проявляют уважение к ветеранам, людям-труженикам, проявляют желание узнавать историю родного города, края. У детей развивается умение сравнивать и сопоставлять события и явления. В процессе работы по ознакомлению дошкольников с малой Родиной у детей

обогащается и активизируется словарь, формируется интерес к исследованию природы родного края, значительно расширяется представление об окружающем мире.

Так же у дошкольников происходит становление определенного набора нравственных качеств. И чем прочнее сформированы эти качества, тем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев у них наблюдается.

Таким образом, решаются поставленные задачи работы по краеведению у воспитанников формируется достаточно полный объем знаний о родном городе, крае, широкие знания о природе родного края, дети знакомятся с традициями и бытом народов, проживающих на территории Самарского области.

1. Литература

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с. : обл.

- Матова В. Н., Краеведение в детском саду. — СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. — 176 с.

- Гришина И. И., Давыденко О. И., Свинина Е. В. Краеведение в детском саду // Образование и воспитание. — 2017. — №5. — С. 32-34.

- Дубман Э. Л. Сказанье о первых самарцах: очерки по истории Самары 1586-1680 гг.- Самара, 2016.

- Богатеева, З.А. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья [Текст] / З.А. Богатеева. – Чебоксары, 2001.

- Логинова, Л.В. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию [Текст] / Л.В. Логинова. – М. : Скрипторий, 2006.– 72 с.

-Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ [Текст] : учеб.-метод. пособие / Под ред.О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Василевич, 2013. –214 с.

- Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий / Н.В.Алешина. – М. : УЦ Перспектива, 2014.
- Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] /Н.В. Алешина. – М. : Перспектива, 2013. – 248 с.
- Грибова, Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет [Текст] / Л.Ф.Грибова, Н.Г. Комратова. – М. : Сфера, 2007. – 224 с.

Перспективное планирование работы на тему: «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через организацию работы по краеведению» для детей старшей группы (5-6 лет)

Тема	Неделя	Подтемы	Краткое содержание работы по теме	Развивающая предметно-пространственная среда
«История родного города»	1 неделя	«Сызрань – город крепость», «Символика»	Ознакомление детей с родным городом: его историей, символикой.	<i>Конспекты бесед. Игровой центр:</i> конспект и атрибуты к с/р играм: «Мы гуляем по городу», «Молокозавод», «Хлебзавод» и др. <i>Центр художественно-творческого развития:</i> материалы и инструменты для продуктивной деятельности: - иллюстративный материал с изображением улиц, памятных мест, зданий города; - иллюстративный материал с изображением заводов, фабрик, предприятий города; - иллюстративный материал из жизни старой Сызрани и др. <i>Речевой центр:</i> Д/игры: «Сложи и назови», «В каком районе находится эта достопримечательность», «Чья эта продукция?» и др. <i>Литературный центр:</i> выставка книг о Сызрани. <i>Центр патриотического воспитания:</i> карта, герб, гимн Сызрани, наборы открыток о Сызрани, Д/и «Собери герб», «Профессии», «Кому, что нужно для работы» и др. <i>Познавательный центр:</i> цикл бесед о родном городе, альбомы: «История рождения Сызрани», «Наши заводы», «Районы города». Коллекция сувенирной продукции с символикой города, познавательные презентации, «Символы
	2 неделя	«Районы города»	Ознакомление детей с районами города: название и история возникновения	
	3 неделя	«Сызрань – промышленная»	Ознакомление с промышленностью города (какие заводы были в городе и какие функционируют в настоящее время)	

				родного города». Центр конструирования и моделирования: разнообразные виды конструктора, строительная игра: «Сызрань - крепость»
«Достопримечательности родного города»	1 неделя	«Архитектурные достопримечательности»	Ознакомление с достопримечательностями родного города	<p><i>Конспекты бесед. Игровой центр:</i> конспект и атрибуты к с/р играм «Экскурсия по городу», «Экскурсия в музей», «Библиотека», «Театр» и др. <i>Речевой центр:</i> д/и «Кто подберет больше слов», «Что лишнее?» и др. <i>Литературный центр:</i> выставка книг, чтение художественной литературы (С. Михалков «Моя улица»). <i>Мини-музеи</i> спортивных наград, книг, спортивной одежды. Макеты: «Город будущего», «Достопримечательности». <i>Центр патриотического воспитания:</i> сюжетные картинки с изображением знакомых мест на улицах города. Фотоальбомы: «Любимый город», «Старая Сызрань», «Мой двор», «Улица, где я живу», «Культурная Сызрань», «Спортивная Сызрань». Макеты: «Моя улица». <i>Познавательный центр:</i> Д/и «Знатоки Сызрани», «Собери достопримечательность», «Убери лишнее», «Сызранское лото» и др., познавательные презентации «Мой город Сызрань», «7 достопримечательностей Сызрани» и др.</p>
	2 неделя	«Памятные улицы»	Ознакомление с улицами города (каждая улица имеет свое значение, свою историю, название)	
	3 неделя	«Памятники и музеи»	Ознакомление с памятниками, монументами и музеями города	
	4 неделя	«Культурно – спортивная Сызрань»	Ознакомление с культурно – досуговыми центрами города (театр, кинотеатр, библиотеки) и спортивными комплексами города (ледовый дворец «Роснефть Арена», ФОК «Надежда», стадион «Центральный» и физкультурно-спортивный комплекс)	

«Дружба народов г. Сызрань»	1 неделя 2 неделя	«Традиции и обычаи русского народа»	Ознакомление с особенностями вышивки одежды и украшений каждого народа;	<p><i>Конспекты бесед. Игровой центр:</i> конспект и атрибуты к с/р играм. <i>Театральный центр:</i> подборка сказок народов Сызрани и атрибуты для игр-драматизаций, инсценировок народных песен и сказок (предметы одежды с народными орнаментами, предметы быта). <i>Музыкальный центр:</i> аудиозаписи для прослушивания (детские народные песни народов Сызрани). <i>Центр художественно-творческого развития:</i> картонные заготовки (силуэты) для декоративного рисования (прялки, салфетки, полотенца, кокошники, матрешки, рукавицы, сапожки «Украсть казанские сапоги», «Дорисуй мордовский узор»). Схемы-изготовления татарской народной игрушки, мордовских народных кукол. Материалы для продуктивной деятельности: для декоративной аппликации «Украсть рубаху», для ручного труда «Украсть головной убор», для конструирования из бумаги «Тюбетейка», для рисования и др. <i>Литературный центр:</i> иллюстрации к сказкам народов Сызрани, художественные и фольклорные произведения народов Сызрани. Мини-музей «Русская изба», «Куклы в народных костюмах». <i>Центр патриотического воспитания:</i> тематические альбомы, иллюстрации, серии сюжетных картинок. <i>Познавательный центр:</i> д/и «Угадай вид росписи», «Чей костюм», «Собери флаг», «Угадай чье жилище» и др.</p>
	3 неделя	«Традиции и обычаи татарского народа»	с праздничной и повседневной одеждой.	
	4 неделя	«Традиции и обычаи мордовского народа»	Ознакомление с особенностями народной музыки, с названиями, внешним видом музыкальных инструментов;	
	5 неделя	«Традиции и обычаи армянского народа»	особенностями основных танцевальных движений каждого народа. Ознакомление и разучивание традиционных подвижных игр народов Сызрани. Восприятие художественной литературы и фольклора, драматизация. Ознакомление и проведение традиционных праздников народов Сызрани.	

				<i>Двигательный центр:</i> материалы и оборудование для подвижных игр народов Сызрани, сценарии физкультурных развлечений
«Знаменитые люди г. Сызрань»	1 неделя	«Писатели»	Ознакомление со знаменитыми людьми города и людьми, прославившие наш город	Конспекты бесед. Игровой центр: с/р игры. Центр патриотического воспитания: альбомы «Знаменитые люди Сызрани», д/и: «Гадай кто?» Литературный центр: сборники сызранских писателей Музыкальный центр: аудиозаписи песен сызранских авторов, песен о Сызрани
	2 неделя	«Актеры, музыканты и художники»		
	3 неделя	«Военные и космонавты»		
«Природа Сызранского района»	1 неделя	«Ландшафт»	Рассказать о Рачейском боре, в котором насчитывается от 30 до 70 памятников природы – живописных горных участков, скал- останцев ледниковой эпохи, гигантских валунов, лесных кварталов с редкими и исчезающими видами растений и животных, болотистых участков, почему неофициальное название «Рачейские альпы». Познакомить с Красной книгой и её	Конспекты бесед. Альбомы «Рачейские альпы», «Животный мир», «Растительный мир», «Сызранская Лука» и др., коллекции камней, полезных ископаемых, гербарии, игрушки аналоги «животные нашего края», разнообразные дидактические игры, проекты и др. Стихи о Волге. Проект и создание Красной книги.
	2- 3 неделя	«Растительный мир»		
	4 неделя	«Животный мир»		
	5 неделя	«Издавека долго – течет река Волга»		
	6 неделя	«Сызранская Лука»		

			представителями в нашей крае. Рассказать детям, что такое Сызранская Лука, об основных достопримечательностях: Сызранская ГЭС, памятник участникам Афганской войны. памятник природы "урочище Монастырская Гора", где растут многолетние деревья на территории, оставшейся после застройки жилого микрорайона "Монгора" в 1960-х годах.	
«Легенды и сказания Сызрани и Сызранского района»	1 неделя	«Легенды и сказания Сызрани»	Ознакомление с легендами города Сызрани и Сызранского района, продолжать формировать познавательный интерес к родному краю.	Конспекты бесед. Журнал, презентации, альбомы «Легенды и сказания Сызрани и Сызранского района»
	2 неделя	«Легенды и сказания Сызранского района»		
«Духовное краеведение»	1 неделя	«Православное краеведение»	Экскурсия в Храм Успения Божьей Матери, беседа с настоятелем храма о. Михаилом	Альбомы «Церкви и храмы родного города и Сызранского района», «Мечети города». Конспекты бесед.

	2 неделя	«Духовное краеведение Сызрани»	Ознакомление с церквями и храмами нашего города и района,	
	3 неделя	«Духовное краеведение Сызранского района»		

Перспективное планирование работы на тему: «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через организацию работы по краеведению» детьми подготовительной к школе группе(6-7 лет)

Месяц	Неделя	Тема	Краткое содержание работы по теме	Развивающая предметно-пространственная среда
«История родного Края»	1 неделя	Самарская Губерния	Ознакомление с историей, символикой Самарской Губернией, крупнейшими городами Самарской Губернии	<i>Конспекты бесед. Игровой центр:</i> конспект и атрибуты к с/р играм: «Мы гуляем по городу», «Молокозавод», «Автоваз» и др. <i>Центр художественно-творческого развития:</i> материалы и инструменты для продуктивной деятельности: - иллюстративный материал с изображением улиц, памятных мест, зданий города; - иллюстративный материал с изображением заводов, фабрик, предприятий города; - иллюстративный материал из жизни старой Самары и др. <i>Речевой центр:</i> Д/игры: «Сложи и назови», «Узнай достопримечательность», «Чья эта продукция?» и др. <i>Литературный центр:</i> выставка книг о Сызрани. <i>Центр</i>
	2 неделя	«История Самары» «Символика»	Ознакомление детей с городом Самара. историческая и современная Самара	
	3 неделя	«Районы города»	Ознакомление детей с районами города Самара: название и история возникновения	
	4 неделя	«Промышленность Самарской области»	Ознакомление с промышленностью города	

			(какие заводы были в городе и какие функционируют в настоящее время)	<p><i>патриотического воспитания:</i> карта, герб, гимн Самары, <i>Самарской области</i> наборы открыток о Самаре, Д/и «Собери герб», «Профессии», «Кому, что нужно для работы» и др. <i>Познавательный центр:</i> цикл бесед о родном городе, альбомы: «История рождения Самары», «Наши заводы», «Районы города». Коллекция сувенирной продукции с символикой города, познавательные презентации.</p> <p>Центр конструирования и моделирования: разнообразные виды конструктора, строительная игра</p>
«Достопримечательности Самарской области»	1 неделя	«Архитектурные достопримечательности»	Ознакомление с достопримечательностями Самарской области	<p><i>Конспекты бесед. Игровой центр:</i> конспект и атрибуты к с/р играм «Экскурсия по городу», «Экскурсия в музей», «Библиотека», «Театр» и др. <i>Речевой центр:</i> д/и «Кто подберет больше слов», «Что лишнее?» и др.</p> <p><i>Литературный центр:</i> выставка книг, чтение художественной литературы (С. Михалков «Моя улица»). <i>Мини-музеи</i> спортивных наград, книг, спортивной одежды. Макеты: «Город будущего», Достопримечательности». <i>Центр патриотического воспитания:</i> сюжетные картинки с изображением знакомых мест на улицах города. Фотоальбомы: «Любимый город», «Старая Самара», «Улица, где я живу», «Культурная Самара», «Спортивная Самара». Макеты:</p>
	2 неделя	«Памятные улицы»	Ознакомление с улицами города (каждая улица имеет свое значение, свою историю, название)	
	3 неделя	«Памятники и музеи»	Ознакомление с памятниками, монументами и музеями Самарской области	
	4 неделя	«Культурно – спортивная Сызрань»	Ознакомление с культурно – досуговыми центрами города (театр, кинотеатр, библиотеки) и спортивными	

			комплексами города (сторожевая башню Самарской крепости, площадь В. В. Куйбышева)	«Мой край». <i>Познавательный центр:</i> Д/и «Знатоки Самарской области», «Собери достопримечательность», «Убери лишнее», и др., познавательные презентации «Родной край», «Историческая Самара» и др.
«Дружба народов Самарской области»	1 неделя – 2 неделя	«Традиции и обычаи русского народа»	Ознакомление с особенностями вышивки одежды и украшений каждого народа; с праздничной и повседневной одеждой.	<i>Конспекты бесед. Игровой центр:</i> конспект и атрибуты к с/р играм. <i>Театральный центр:</i> подборка сказок народов Сызрани и атрибуты для игр-драматизаций, инсценировок народных песен и сказок (предметы одежды с народными орнаментами, предметы быта). <i>Музыкальный центр:</i> аудиозаписи для прослушивания (детские народные песни народов Сызрани). <i>Центр художественно-творческого развития:</i> картонные заготовки (силуэты) для декоративного рисования (прялки, салфетки, полотенца, кокошники, матрешки, рукавицы, сапожки «Украсть казанские сапоги», «Дорисуй мордовский узор»). Схемы-изготовления татарской народной игрушки, мордовских народных кукол. Материалы для продуктивной деятельности: для декоративной аппликации «Украсть рубаху», для ручного труда «Украсть головной убор», для конструирования из бумаги «тубетейка», для рисования и др. <i>Литературный центр:</i> иллюстрации к сказкам народов Сызрани, художественные и фольклорные произведения
	3 неделя	«Традиции и обычаи татарского народа»		
	4 неделя	«Традиции и обычаи мордовского народа»		
	5 неделя	«Традиции и обычаи армянского народа»	Ознакомление с особенностями народной музыки, с названиями, внешним видом музыкальных инструментов; особенностями основных танцевальных движений каждого народа. Ознакомление и разучивание традиционных подвижных игр народов Самарской области. Восприятие художественной литературы и фольклора, драматизация.	

			Ознакомление и проведение традиционных праздников народов Самарской области.	народов Сызрани. Мини-музей «Русская изба», «Куклы в народных костюмах». <i>Центр патриотического воспитания:</i> тематические альбомы, иллюстрации, серии сюжетных картинок. <i>Познавательный центр:</i> д/и «Угадай вид росписи», «Чей костюм», «Собери флаг», «Угадай чье жилище» и др. <i>Двигательный центр:</i> материалы и оборудование для подвижных игр народов Сызрани, сценарии физкультурных развлечений
«Знаменитые люди Самарской области»	1 неделя	«Писатели»	Ознакомление со знаменитыми людьми города и людьми, прославивших Самарскую область	Конспекты бесед. Игровой центр: с/р игры. Центр патриотического воспитания: альбомы «Знаменитые люди Самарской области», д/и: «Гадай кто?» Литературный центр: сборники сызранских писателей Музыкальный центр: аудиозаписи песен сызранских авторов, песен о Сызрани
	2 неделя	«Актеры, музыканты и художники»		
	3 неделя	«Военные и космонавты»		
«Природа Самарской области»	1 неделя	«Ландшафт»	Рассказать о Жигулевских горах. Продолжать знакомить детей с представителями животного мира занесенными в Красную книгу и её представителями в нашей крае. Расширять	Конспекты бесед. Альбомы «Жигулевские Горы», «Животный мир», «Растительный мир», и др., коллекции камней, полезных ископаемых, гербарии, игрушки аналоги «животные нашего края», разнообразные дидактические игры, проекты и др. Стихи о Волге. Проект и создание Красной книги.
	2-3 неделя	«Животный мир родного края»		
	4 неделя	«Растительный мир родного края»		
	5 неделя	«Издавна долго – течет река Волга»		
	6 неделя	«Заповедники»		

			представления о флор родного края. Изучение истока и притоков реки Волги. Ознакомление с Жигулевским государственным природным заповедником им. И.И.Спрыгина Бузулукским бором, Национальным парком «Самарская Лука»	
« Легенды и сказания Самарской области »	1 неделя	«Легенды и сказания Самарской области»	Ознакомление с легендами города Сызрани и Сызранского района, продолжать формировать познавательный интерес к родному краю.	Конспекты бесед. Журнал, презентации, альбомы «Легенды и сказания Сызрани и Сызранского района»
	2 неделя	«Легенды и сказания Сызранского района»		
« Духовное краеведение »	1 неделя	«Храмы и мечети»	Ознакомление с церквями и храмами, мечетями Самарской области	Альбомы «Церкви и храмы родного Края», «Мечети ». Конспекты бесед. Мультимедийное прпрезентации Источник: https://russo-travel.ru/info/khramy-samary/