

*Барабанова Юлия Валериевна, учитель - логопед,
СП «Детский сад №29» ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани
Ананичева Ирина Викторовна, музыкальный руководитель
СП «Детский сад №29» ГБОУ СОШ № 5 г. Сызрани*

Мастер - класс «Авторские дидактические пособия для развития речевого дыхания дошкольников»

В мастер-классе представлен опыт работы учителя-логопеда Барабановой Юлии Валериевны, по изготовлению и применению различных логопедических дидактических пособий, для развития речевого дыхания, для детей с ОВЗ. Доказано, если развитие речевого дыхания соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы, но если дыхание неправильное, то задерживается и речевое развитие, наблюдается нарушения в звукопроизношении.

Одним из выходов, из данной ситуации оказалась идея изготавливать дыхательные пособия, тренажеры, игры своими руками.

Достаточно большой выбор ярких эстетично оформленных пособий, детям доступен, понятен в применении, они вызывают большой интерес у детей. Даные игры и пособия я с удовольствием применяю в своей практике.

Поэтому хочу предложить всем желающим принять участие в мастер-классе.

Цель: познакомить педагогов с особенностями проведения дыхательной гимнастики с детьми, с помощью самодельных тренажеров.

Задачи:

- создать благоприятную атмосферу для педагогов посредством увлечения общим делом;
- рассказать о необходимости применения здоровье-сберегающей технологии как дыхательная гимнастика;
- научить изготавливать дыхательные пособия своими руками;

- познакомить педагогов с некоторыми приемами и формами, применением дыхательных пособий в совместной работе учителя-логопеда и музыкального руководителя.

Ход:

(Организационная часть)

- Здравствуйте уважаемые коллеги, добрый день. Сегодня на мастер – классе, я хочу рассказать вам о необходимости применения здоровье-сберегающей технологии, как дыхательная гимнастика, с дошкольниками. Кроме этого я вас постараюсь научить, как с помощью подручных средств можно изготовить логопедические пособия для дыхательной гимнастики, а также познакомить вас с некоторыми приемами и формами, используемыми в музыкальном развитии детей, с помощью дыхательных пособий.

Мы все знаем, что в дошкольном возрасте главный вид деятельности ребенка – игра. Только с ее помощью и строится наша коррекционная работа. В игре дошкольники отображают свои представления и знания об окружающем мире. Наша задача – заинтересовать ребенка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе коррекции дыхания и речи.

Как загораются глаза у детей, когда мы им говорим: «Давайте мы с вами поиграем, подышим, подуем!», дети моментально идут на контакт, и сразу понимаешь какое громадное и особое место занимает игра в жизни ребенка.

(Теоретическая часть)

- Дыхание - это жизнь. Справедливость такого утверждения вряд ли у кого-нибудь вызовет возражение.

Но, в зачастую, дыхательная система детей не достигает самостоятельного полного развития, дыхание в основном поверхностное, учащенное, дышать правильно, в процессе речи дети затрудняются. Воздушная струя является источником образования звуков речи, а правильное дыхание обеспечивает правильное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохраняет плавность речи, ее

интонационную выразительность. Отсутствие продолжительного, равномерного выдоха у детей через рот, правильной воздушной струи, и есть та проблема, с которой справляется здоровье-сберегающая технология – дыхательная гимнастика.

Дыхательная гимнастика начинается с общих упражнений, при помощи которых обучаем детей правильно дышать, увеличиваем объем дыхания, и нормализуем ритм. Упражнения при закрытом рте, тренируем носовой выдох (вдыхаем глубоко и выдыхаем через нос), упражнения на тренировку ротового выдоха (зажимаем ноздри пальчиками, дышим ртом), упражнения с сопротивлением (кладем руки на грудную клетку ребенка, как бы препятствуя вдоху 1-2сек.), упражнения на задержку вдоха (вдыхаем быстро и глубоко, задерживаем дыхание, медленно и продолжительно выдыхаем).

Далее упражнения дыхательной гимнастики приобретают более сложные формы, с применением пособий, тренажеров, различных игр.

Все упражнения имеют свой игровой сюжет, вызывают положительные эмоции, повышают интерес к дыхательной гимнастике.

(Практическая часть)

- Для вашего внимания я подготовила небольшую выставку логопедических, дидактических пособий, которые в игровой форме позволяют развивать речевое дыхание детей. Упражнения с пособиями направлены на развитие глубокого дыхания, искусственно задержанного дыхания, задержку дыхания, поверхностного дыхания, на развитие воздушной струи. Все предлагаемые пособия можно использовать как на индивидуальных логопедических занятиях, так и подгрупповых с детьми.

- Добро пожаловать на мою выставку «Логопедические помощники», пособия своими руками.



- Ну а теперь немного поподробнее.

Развивающий мобиль «Времена года»



Игровое упражнение «Веселый кит»



бурая»

Игровое упражнение «Снежная



Игровое упражнение «Снежная бурая»

Игровое упражнение «Футбол»



Игровое упражнение «Кораблик на воде»

5

**Игровое упражнение «Найди фрукты»
солнышки»**



**Игровое упражнение «Радужные
солнышки»**



**Игровое упражнение «Задуй свечу,
загадай желание»**



**Игровое упражнение
«Маленькие балеринки»**



Игровое упражнение «Весёлые медузы»



Игровое упражнение «Стайка рыбок»



Игровое упражнение «Друзья осьминожки»



Игровое упражнение «Добрый океан»



Мастер-класс по изготовлению дыхательного пособия «Добрый океан».

- Уважаемые педагоги, сейчас я хочу продемонстрировать вам, как из подручных средств можно смастерить дыхательное пособие «Добрый океан».

1. Нам понадобится:

Самоклеящаяся бумага голубого, жёлтого, зелёного цвета;
Клей-карандаш;
Коктейльные трубочки;
Пластиковые стаканчики;
Скотч;
Салфетки;
Наклейки;
Бумага для квиллинга;
Крепированная бумага.

2. Обклеиваем стакан голубой самоклеющейся бумагой

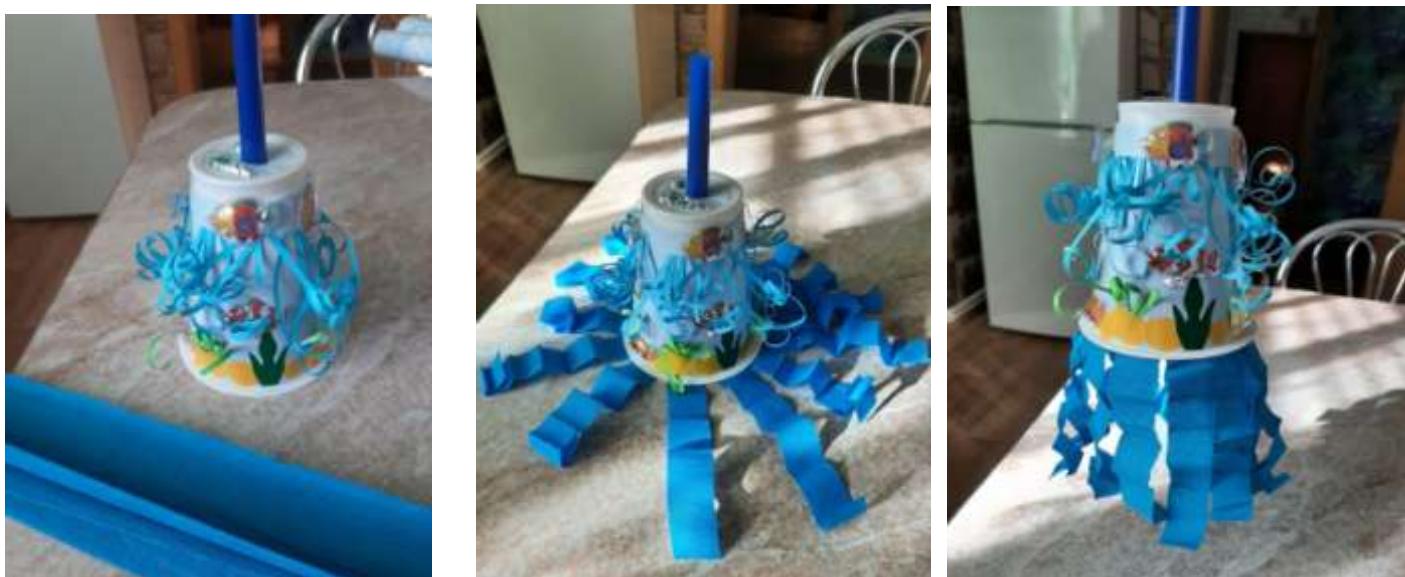


3. Из квиллинговой бумаги делаем «Кудряшки-волны», оформляем ими стакан.



4. Оформляем стакан наклейками (водоросли, камни, рыбки), вставляем коктейльную трубку в середину дна стакана.

5. Берем крепированную бумагу, нарезаем полосками 12 см.х1,5 см., приклеиваем с внутренней стороны бортиков стакана, это и будет самим океаном.



Изготовление данного пособия для развития речевого дыхания несложно в изготовлении, занимает немного времени и затрат. Также можно включить фантазию и добавить свои идеи. Желаю успехов!

А теперь я хочу познакомить педагогов с некоторыми приемами и формами, используемыми в музыкальном развитии детей, с помощью дыхательных пособий.

Музыкальная игра с элементами дыхательной гимнастики

«День рождения у Маши»

мотив «Как на тоненький ледок» р.н.п.

1. Здравствуй Машенька, дружок собрались мы все в кружок

Будем праздник отмечать, с днём рождения поздравлять.

(Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, задувают поочерёдно пособие «Задуй свечу, загадай желание» на торте)

2. Приглашаем на чаёк он горяч, как огонёк, чтобы чаю нам попить его нужно остудить.

(Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, дуют на пособие «Горячий чай», количество чашек по количеству детей)

3. Посмотрели мы в окно, там кругом белым бело, на дворе метёт метель, кружит снег как карусель.

(Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, дуют в пособие «Снежная буря» через вставленную в неё коктейльную трубочку изображая «метель», количество пособий по количеству детей, трубочки сменные)

Ссылка на музыкальное сопровождение игры: [Каравай р.н.п.](#)

Музыкальная игра с элементами дыхательной гимнастики

«Капитан»

мотив «Ах, вы сени» р.н.п.

1. Жил на свете капитан, он любил – океан! Океан добрым был и друзей ему дарил.

(Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, дуем на пособие

«Добрый океан», количество пособий по количеству детей)

2. Стайку рыбок, и китят, осьминожек, медузят. Он на мостике стоит и в бинокль глядит.

Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, дети дуют на пособия «Стайка рыбок», «Друзья осьминожки», «Веселые медузы», «Весёлый кит», количество пособий по количеству детей, коктейльные трубочки сменные)

3. Солнце светит в облаках, радугой играя. За борт глянь, не видно дна, океана глубина!

Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, дуем на пособие «Радужные солнышки», «Добрый океан», количество пособий по количеству детей)

Ссылка на музыкальное сопровождение игры: [мотив «Ах, вы сени» р.н.п.](#)

**Музыкальная игра с элементами дыхательной гимнастики «Морское путешествие»
мотив «Каравай» р.н.п.**

1. Мы не Саши... не Ирины мы морские балерины. Танец дивный, грациозный, смотрят рыбы, смотрят звёзды.**Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, дети дуют на пособие «Маленькие балеринки», изображая «танец», количество пособий по количеству детей)**

2. Приплывали к нам киты, показали животы. В самом центре океана бьёт струя как из фонтана.

Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, дети дуют на пособие «Весёлый кит», количество пособий по количеству детей)

3. Под водой в прозрачной блузе важно плавает медуза. Не спеша, не торопливо, что бы выглядеть красиво.

Проигрыши (выполняют дыхательную гимнастику, дети дуют на пособие «Весёлые медузы», количество пособий по количеству детей)

По окончанию музыкальной игры педагог берёт в руки зонт и обращается к детям:

Педагог: Я медуза, медуза поиграть я только за. Надо быстро убегать, а я попробую догнать.

(звучит музыка, дети разбегаются на стульчики, педагог старается поймать по одному участнику игры, так, что бы ребёнок оказался под зонтом. Игра продолжается пока звучит музыка)

Ссылка на музыкальное сопровождение игры: [Мотив «Как на тоненький ледок»](#)
[р.н.п.](#)

Все фотоматериалы представлены с письменного разрешения родителей (законных представителей). **Спасибо за внимание!**

Библиографический список:

1. Белякова Л. И., Гончарова Н. Н., Шишкова Т. Г. ,Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. - М.:Книголюб, 2004.
2. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов/ Под общ.ред. д.п.н., проф. Г.В. Чиркиной. – 3-е изд., испр. – М.: АРКТИ, 2005.
3. Гавришева Л.Б. Логопедические распевки. – СПб., 2005.
4. Павлова М.А. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. – Волгоград, 2009.
5. Овчинникова Т.С. Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях. – СПб., 2006.
6. Панферова И.В., Л.Н. Филиппова «Преемственность в работе логопеда и других специалистов» Журнал «Логопед», 2007- №4.